DICIEMBRE 2004-ENERO 2005

PENTHOUSE COMIX

SÓLO PARA ADULTOS

número 67

2,80 EUROS

MANGA CORTA
por Ansia

CICCA EN MÉXICO
por Bernet y Trillo

8 414090 106047 00067

LO MEJOR DE DANIDE, SAURI, ISMAEL FERRER, LANEGRA, AZPIRI y muchos más

LOS CÓMICS MÁS HÚMEDOS

LAS HISTORIAS MÁS CALIENTES

84 páginas del mejor cómic erótico internacional

PENTHOUSE COMIX

"En colaboración con Penthouse International, Ltd."

"PENTHOUSE COMIX es un marca propiedad de Penthouse International, Ltd. y es utilizada únicamente bajo licencia." Copyright © Penthouse International, Ltd. 2004 para todas las historietas, excepto Xecuencias © Azpiri, La tesix © Ismael Ferrer, Cicca en México © Bernet & Trillo, Manga corta © Ansia, Popyflas y Olidal © Manel Ferrer, Ven a la fiesta y te meto ésta © Pere Pérez, Angelina © Laperla/Lanegra, Eva y los monstruos © Danide, Caveman © Tayyar Özkan, Lissa © Sauri & Nekane, Vecin@s © Danide, Pánfila, la bruja lasciva © Paco Redondo, Leche caliente © Studio Kôsen

DICIEMBRE 2004 - **ENERO** 2005
PENTHOUSE COMIX Nº 67
Director: Jordi Coll
Diseño: Miquel Aparici
Coordinación: Mayte Quilez
Redacción: Amparo Latorre, Fina Villanueva, Noelia Ayala y Josep Busquet
Maquetación: Joaquín Lecina, Paco Morente, Roger Palacín, Eli Alonso, Marc Aranzueque, Norca Amézquita y Víctor Álvarez
Edición: Isabel Cuadrado y Luzma Morata

Edita: EUROPE STAR PUBLICACIONES, S.A.
Viladomat, 135, 3º planta
08015 – BARCELONA
Tel: (93) 292 22 17
Director Gerente: Andrés Pontón
Director Comercial y de Marketing:
Maciej Zielaskiewicz
Barcelona: Sonia Canal
Coordinadora: Sandra Domènech
Madrid: Antonio Vázquez, Isabel Roselló
Santiago Barrio y Óscar González
Coordinadora: Silvia Palao
c/ Padre Damián, 5, 3º izda. 28036 Madrid.
Tel. 91 458 39 20

Imprime: Mateu Press
Ctra. de Fuenlabrada, s/n
28320 Pinto (Madrid)
Distribución: COEDIS, S.A. Tel. (93) 680 03 60
Molins de Rei, Barcelona.
Depósito Legal: B-24092-1994.
Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando su procedencia, sin previa autorización de la Editorial. Printed in Spain. Precio Canarias, Ceuta y Melilla 2,80€, incluidos gastos de envío.

Penthouse COMIX:
BOB GUCCIONE
Chairman.
GENERAL MEDIA COMMUNICATIONS, INC.
U.S. edition.
Int. Division Dir. : George Rojas
Development Mgr. : Chris G. Calvosa
(U.S.A.)
Editorial and Advertising Offices
New York: 2 Penn Plaza, Suite 1125, New York, NY 10121
Tel. (212) 702-6000.
Fax (212) 702-6270.

1 **PORTADA** por Ismael Ferrer

3 **XECUENCIAS** por Azpiri

10 **LECHE CALIENTE** por Studio Kôsen

15 **VECIN@S** por Danide

20 **CICCA EN MÉXICO** capítulo 2 por Bernet & Trillo

28 **MANGA CORTA** por Ansia

34 **PÁNFILA, LA BRUJA LASCIVA** por Paco Redondo

40 **POPYFLAS Y OLIDAL** por Manel Ferrer

47 **LISSA** por Sauri / Nekane

54 **EVA Y LOS MONSTRUOS** capítulo 8 por Danide

60 **CAVEMAN** por Tayyar Özkan

61 **VEN A LA FIESTA Y TE METO ÉSTA** por Pere Pérez

67 **ANGELINA** por Lanegra / La Perla

76 **LA TESIX** por Ismael Ferrer

XECUENCIAS

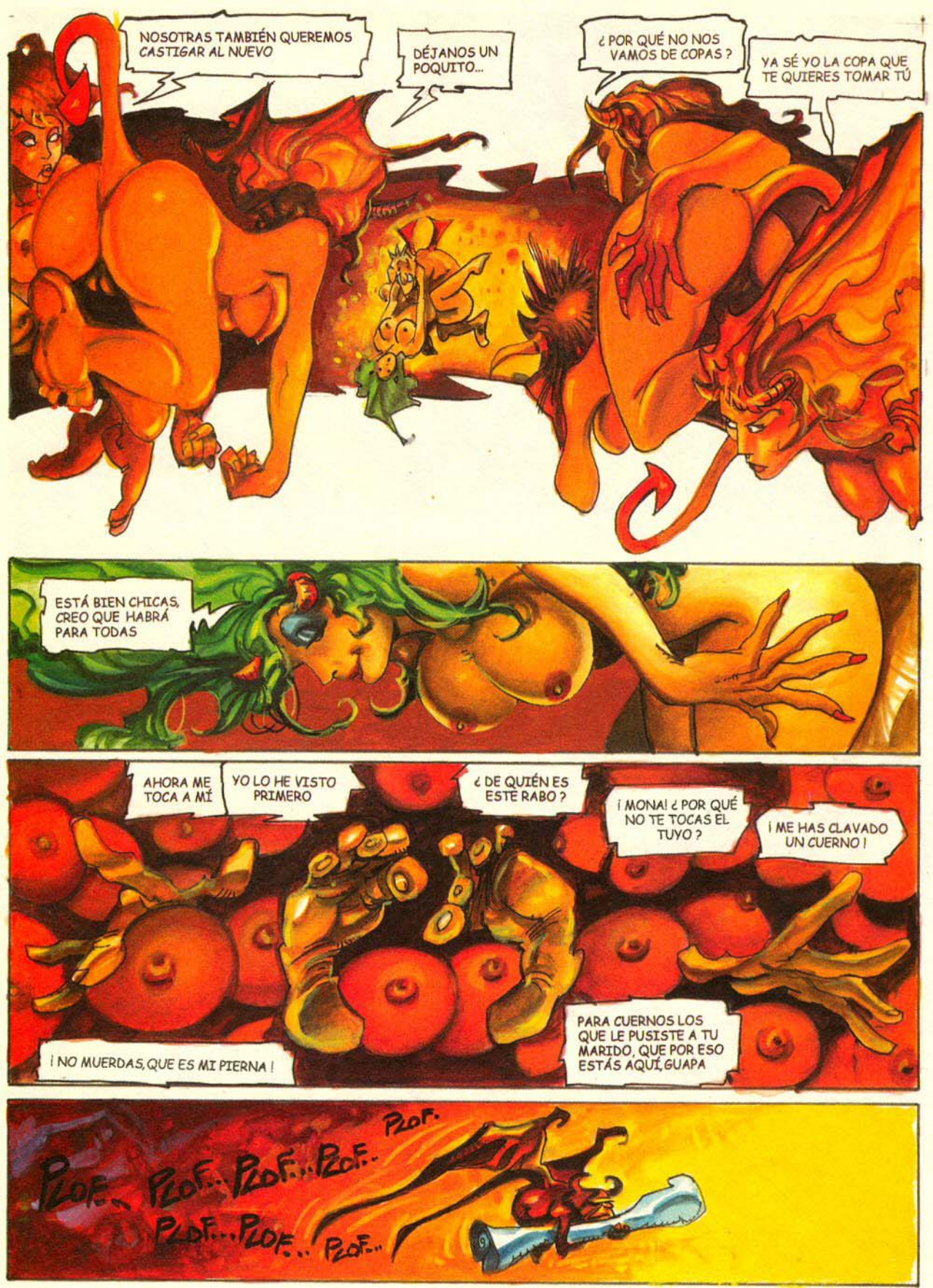
EL EQUÍVOCO por Azpiri

CRASH

...TENEMOS A LAS HERMANAS DE ALIZAR...
...IRMA LA VICIOSA ¡OH! ÉSTA ES UNA DE MIS PREFERIDAS
ELLA SE ENCARGARÁ DE TI DURANTE ALGÚN TIEMPO, HASTA QUE ENCONTREMOS OTRO CASTIGO MÁS A TU MEDIDA
¡ME OLVIDABA! AQUÍ TIENES QUE LLEVAR ESTO, ES UN DISTINTIVO DE LA CASA

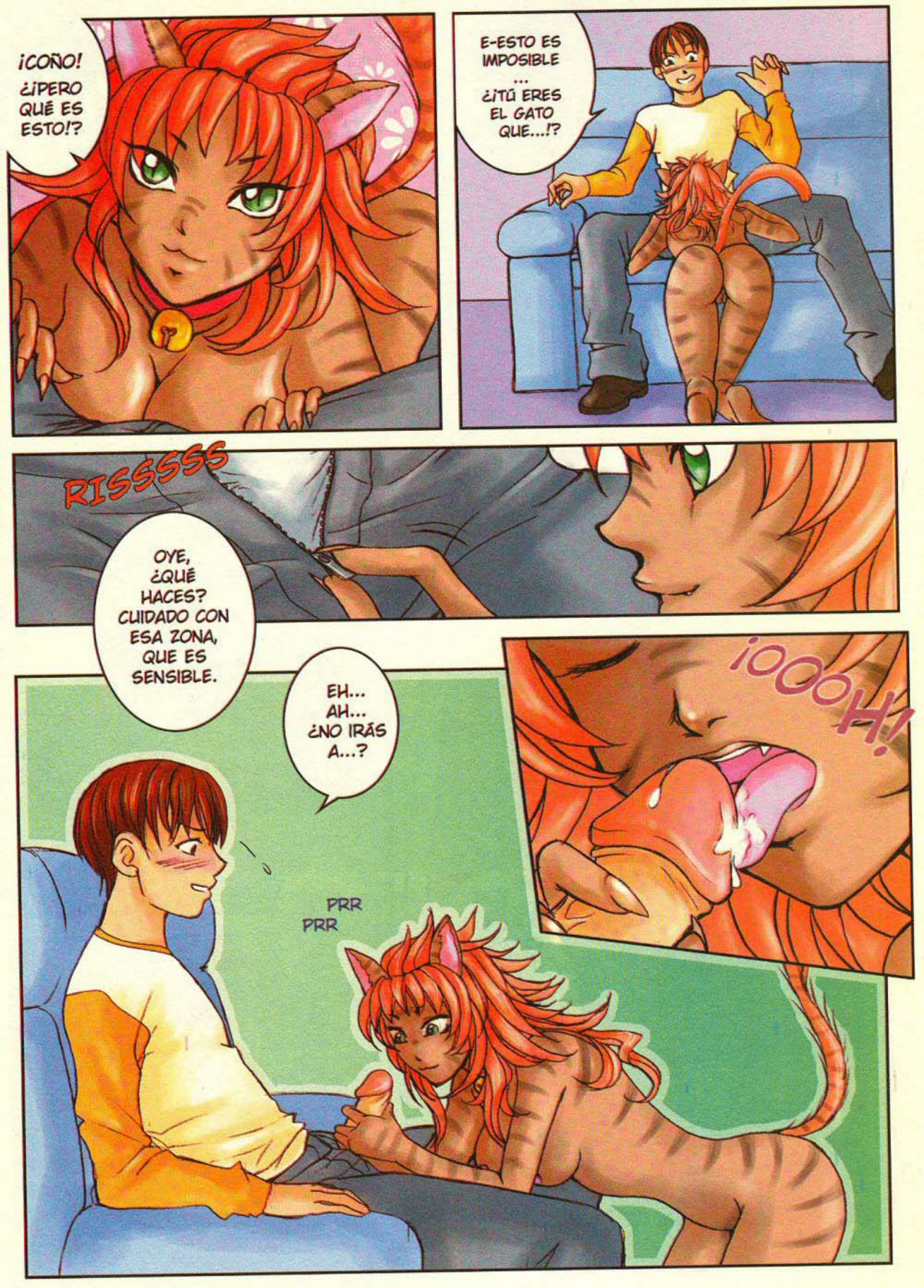
ARRIBA Y ABAJO... TODOS SOIS UN POCO TORPES AL PRINCIPIO... ASÍ
VAYA RIDICULEZ. LA VERDAD ES QUE TRAÉIS UNAS COSAS QUE DA PENA VERLAS
Y YO NECESITO MUCHO MÁS QUE ESTO

¡MADRE MÍA!
ESTO ESTÁ MUCHO MEJOR
¡MMMMMMMM.....MMMMM...!
AZEIRA


NOSOTRAS TAMBIÉN QUEREMOS CASTIGAR AL NUEVO
DÉJANOS UN POQUITO...
¿ POR QUÉ NO NOS VAMOS DE COPAS ?
YA SÉ YO LA COPA QUE TE QUIERES TOMAR TÚ
ESTÁ BIEN CHICAS, CREO QUE HABRÁ PARA TODAS
AHORA ME TOCA A MÍ
YO LO HE VISTO PRIMERO
¿ DE QUIÉN ES ESTE RABO ?
¡ MONA! ¿ POR QUÉ NO TE TOCAS EL TUYO ?
¡ ME HAS CLAVADO UN CUERNO !
¡ NO MUERDAS, QUE ES MI PIERNA !
PARA CUERNOS LOS QUE LE PUSISTE A TU MARIDO, QUE POR ESO ESTÁS AQUÍ, GUAPA
PLOF... PLOF... PLOF... PLOF... PLOF...
PLOF... PLOF... PLOF...

¿CÓMO? ¿OTRA CONFUSIÓN? ESTOY HARTO, MANDARÉ UNA QUEJA OFICIAL. ÚLTIMAMENTE EMPLEAMOS MUCHO PERSONAL EN LAS DEVOLUCIONES
¡SÍ, YA SÉ QUE SON LAS NORMAS!
ESTÁ BIEN, QUE LO DEVUELVAN.
NO SÉ QUÉ LE PASA, ME HE ACERCADO A ÉL Y SE HA PUESTO COMO UN LOCO
YO CREO QUE EL POBRE HA PERDIDO LA CABEZA, CON PERDÓN
LE HE EXPLICADO QUE LA VIDA... BUENO, QUE ESTO ERA MUY TRANQUILO Y QUE NO TENEMOS PREOCUPACIONES
YO LE VEO RARO
¡¡QUIERO VOLVER!! ¡ESTO ES MUY ABURRIDO! ¡IRMA, VEN A BUSCARME!
INFIERNO

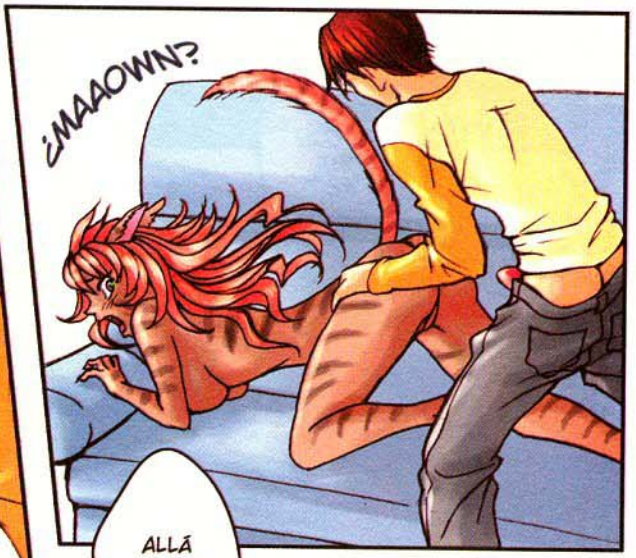
Leche caliente
by Kôsen
¡EH! ¿QUÉ HACE UN GATO AQUÍ?
PARECE QUE LO HAN ABANDONADO, POBRECITO...
TOMA, MININO, YA VERÁS CÓMO SE TE PASA EL FRÍO.
Miaww!
PRROo PRROo
MÍRALE, QUÉ AGRADECIDO.
OJALÁ ENCONTRAR UNA TÍA Y TRAÉRSELA A CASA FUERA ASÍ DE FÁCIL.
ZZZZZZ
¡EIN! ¿QUIÉN ME...?
¡AH! ESTÁTE QUIETO, GA...


¡COÑO!
¿¡PERO QUÉ ES ESTO!?
E-ESTO ES IMPOSIBLE ... ¿¡TÚ ERES EL GATO QUE...!?
RISSSSS
OYE, ¿QUÉ HACES? CUIDADO CON ESA ZONA, QUE ES SENSIBLE.
EH... AH... ¿NO IRÁS A...?
¡OOOH!
PRR
PRR

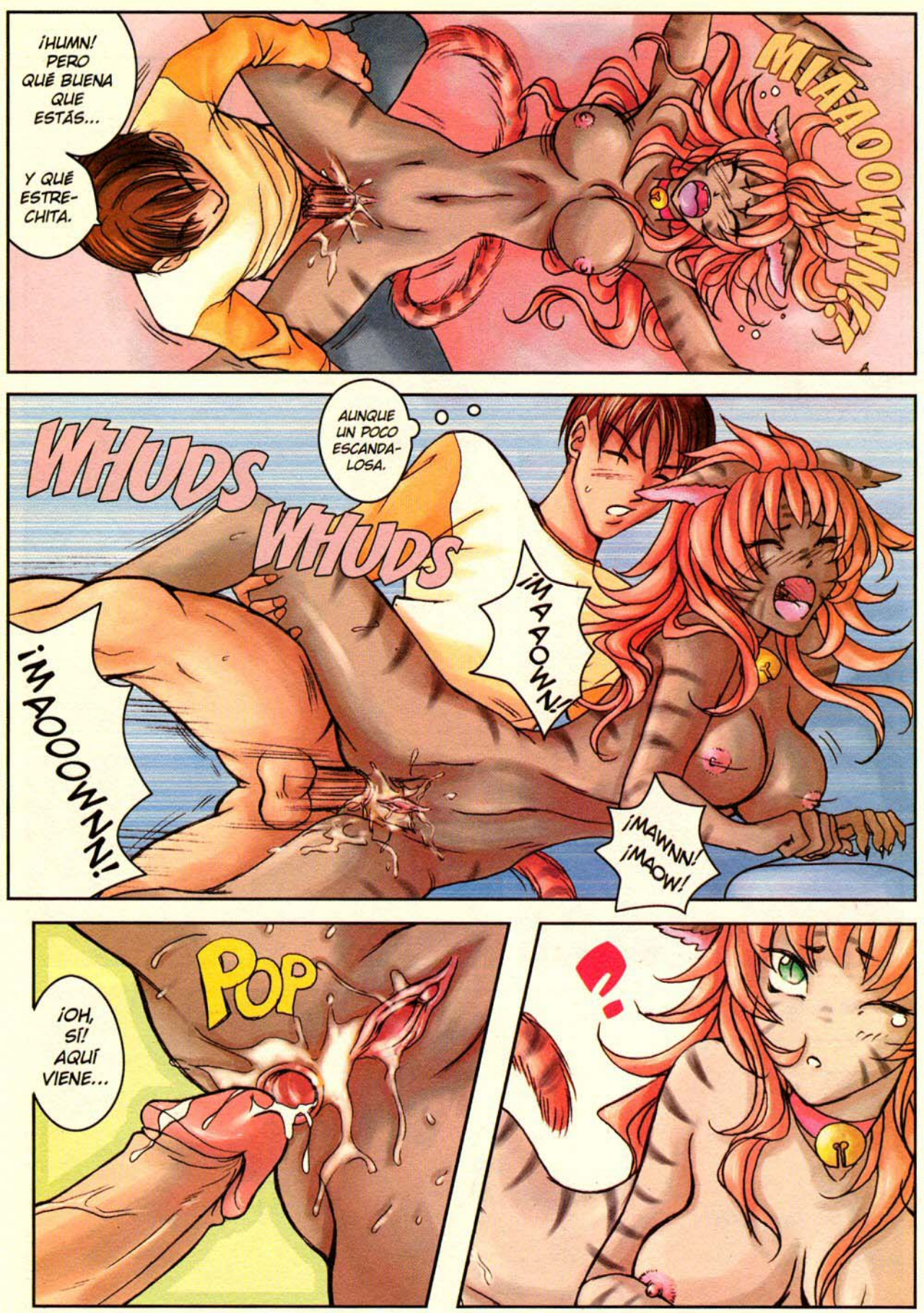
¡¡¡OOAHHHHH!!!
¡QUÉ BUENO!
GLUB

SLURP

PARECE QUE QUIERES MÁS LECHE CALENTITA, ¿EH?
DE ACUERDO, GATITA, PERO PRIMERO TENDRÁS QUE GANÁRTELA.


¿MAAOWN?

ALLÁ VAMOS ...
SPLU

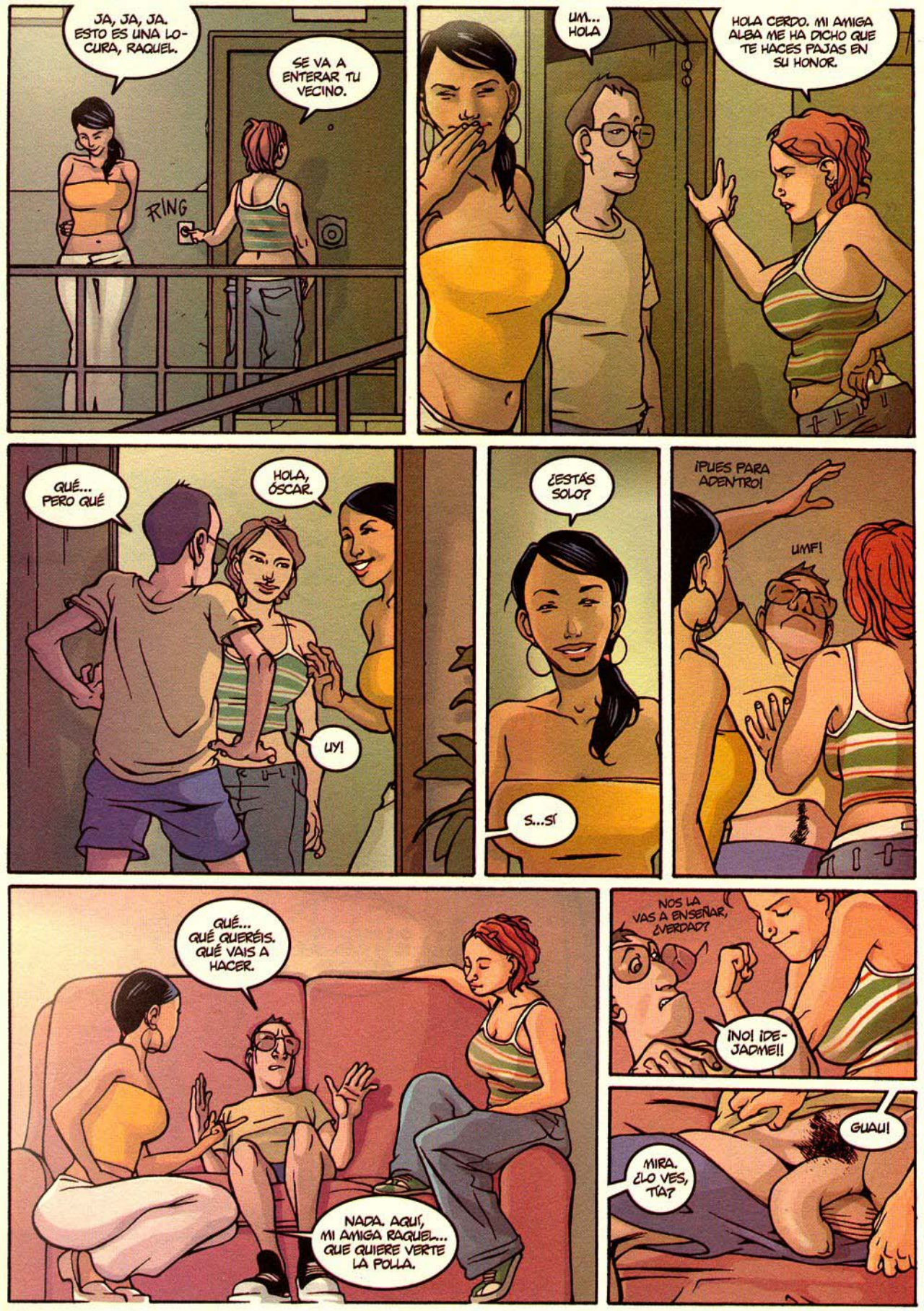

¡HUMN! PERO QUÉ BUENA QUE ESTÁS...
Y QUÉ ESTRE-CHITA.
MIAAOOWNN!
WHUDS WHUDS
AUNQUE UN POCO ESCANDA-LOSA.
¡MAOOOWNN!
¡MAOWN!
¡MAWNN! ¡MAOW!
¡OH, SÍ! AQUÍ VIENE...
POP
?

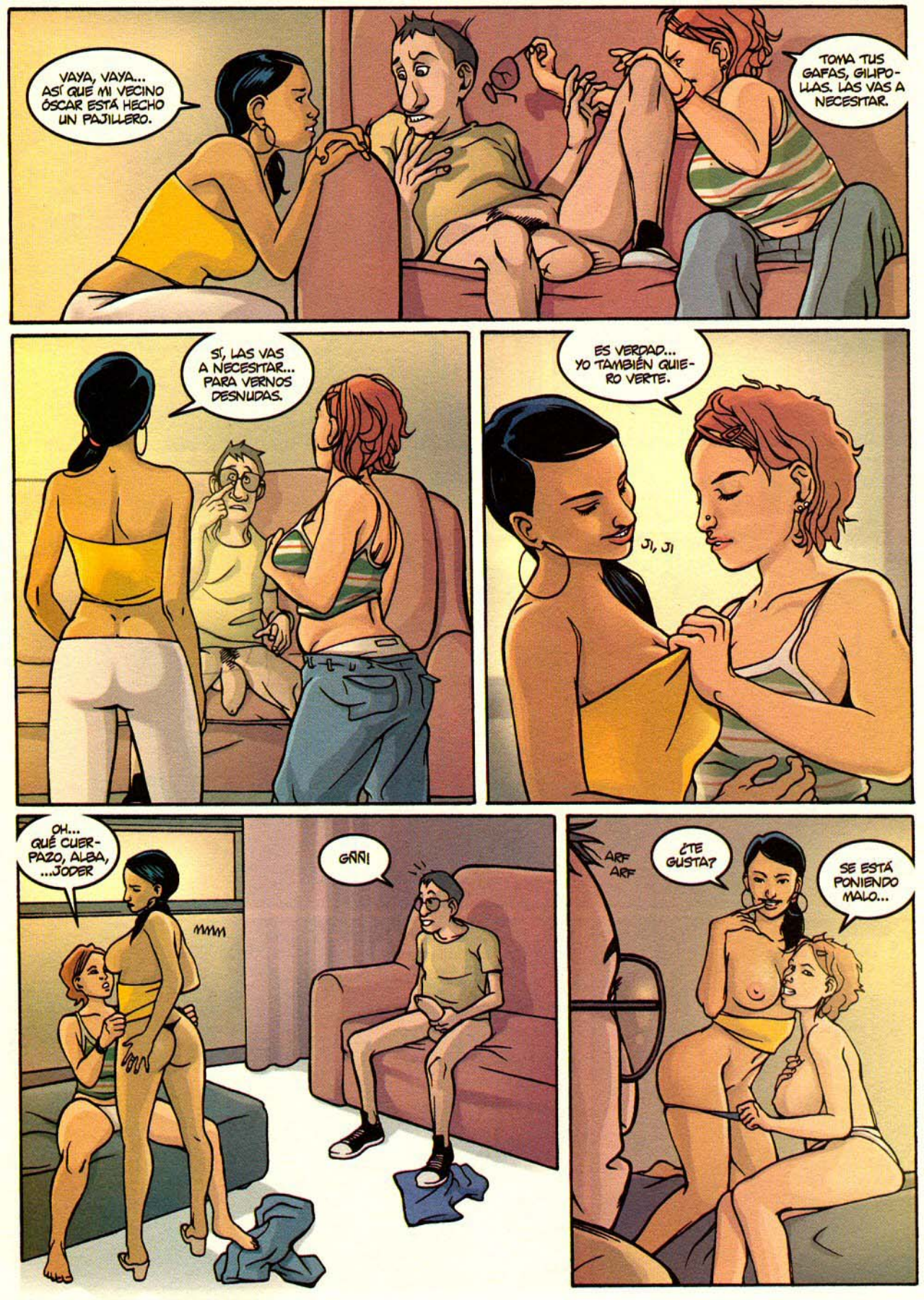
BUENO, GATITA, PREPÁRATE PARA RECOGER TU PREMIO.
¡MIAU!
Chll! Chll!
SPLRT!
¡AH, JODER! QUÉ GUSTO.
¿SABES? CREO QUE VOY A ADOPTAR-TE.
Rroooo!
AL DÍA SIGUIENTE...
¡UAH!
MIAOUWN
MIAAAOUUWN
MIAAUWN
PRROOOO

vecin@s

Alba y Óscar

©DANIDE


JA, JA, JA. ESTO ES UNA LOCURA, RAQUEL.
SE VA A ENTERAR TU VECINO.
RING
UM... HOLA
HOLA CERDO. MI AMIGA ALBA ME HA DICHO QUE TE HACES PAJAS EN SU HONOR.
QUÉ... PERO QUÉ
HOLA, ÓSCAR.
UY!
¿ESTÁS SOLO?
S...SÍ
¡PUES PARA ADENTRO!
UMF!
QUÉ... QUÉ QUERÉIS. QUÉ VAIS A HACER.
NADA. AQUÍ, MI AMIGA RAQUEL... QUE QUIERE VERTE LA POLLA.
NOS LA VAS A ENSEÑAR, ¿VERDAD?
¡NO! ¡DEJADME!!
GUAU!
MIRA. ¿LO VES, TÍA?


VAYA, VAYA... ASÍ QUE MI VECINO ÓSCAR ESTÁ HECHO UN PAJILLERO.
TOMA TUS GAFAS, GILIPOLLAS. LAS VAS A NECESITAR.
SÍ, LAS VAS A NECESITAR... PARA VERNOS DESNUDAS.
ES VERDAD... YO TAMBIÉN QUIERO VERTE.
JI, JI
OH... QUÉ CUERPAZO, ALBA, ...JODER
MMM
GRR!
ARF ARF
¿TE GUSTA?
SE ESTÁ PONIENDO MALO...

MÍRANOS, ÓSCAR ...TE GUSTARÍA ESTAR AQUÍ CON NOSOTRAS, ¿VERDAD?
TE GUSTA SU CULO, ¿EH?
TÍA, MIRA QUÉ DURA SE LE HA PUESTO.
LFLFF
MMM...
OHH... ALBA, TE AMO, ...TE...TE DESEO ...NGGGH
DÉJAME TOCARTE, POR FAVOR...
OHH, JODER QUÉ RABO, ÓSCAR.
ASÍ, CON EL DEDO. ¡OOOH! ¡OOOHHH! QUÉ CACHONDA...AH
OOH! ARRFF...
UUAAAHH! OOOOH!!
UAH...QUÉ CORRIDA, ÓSCAR...
JE, JE, JE...
¡ALBA!! ¡ALBA! ¡ESTOY ENAMORADO! POR FAVOR, ¡TE QUIEROOO!

CICCA EN MÉXICO

Bernet / Trillo

CAPÍTULO 2

... LA ORINA DEL ABUELO ES MUY PENETRANTE, PARECE DE MOFETA
¿NO PUEDO, MEJOR, HACÉRSELO A LA MORENA?
HMM... NO, NO
OH
DEBES SER MENOS EGOÍSTA. TUS HERMANOS NO HAN JUGADO CON ELLA
PREFIERO QUE DESTROCES A LA RUBIA, EMILIANO
¡NO!
UFA, ... ESTÁ BIEN
¿NO ME IRÁS A BOMBEAR CON... CON ESA COSA?
NO... NO... PI...
... PIEDAAAD!!!
AGH!
¡OTRA VEZ, JODER!
¡ÉSTA TAMBIÉN SE HA DESMAYADO APENAS EMPEZAR!
... CASI MEJOR QUE ESTÉ DESMAYADA, LA POBRE
ASÍ, CUANTI MENOS, NO AÚLLA COMO UN CERDO, AL QUE ESTÁN DEGOLLANDO
SI NO FUERA POR TI, EMILIANO, PODRÍA HABER SERVIDO PARA VARIAS VECES MÁS
¿QUÉ HAGO? ¿SIGO?
... SÍ, NO VOY A SER TAN DESGRACIADO COMO PARA IMPEDIRTE SATISFACER EL INSTINTO, HIJITO
PERMISO, POR FAVOR... QUISIERA REEMPLAZAR A MI AMIGA
10

¿QUÉ QUIERES? ¿QUEDAR BALDADA?
VAS AL CALVARIO ATROZ PARA QUE TU AMIGA NO SUFRA
¡ERES MUY GENEROSA!
POR FAVOR, SEAN BUENOS
ES ELLA LA QUE LO PIDE, PAPACITO...
... Y ESTA RUBIA CASI NO RESPIRA ¡POR UNA VEZ, DÉJENME HACER ALGO QUE ME GUSTE! ¿QUÉ SOY, YO? ¿ES QUE A MÍ NADIE ME QUIERE NI ME CONSIDERA?
ESTÁ BIEN, ÚSALA EMILIANO
¡FUERA DE LA CAMA, VACA!
PLOP
¡Y TÚ VEN AQUÍ, PERRA!
SÍ, SÍ...
¡AY, DIOSITO BENDITO...!
¡OOOOHHH!
¡...LA ESTÁ EMPALANDO!
¡PFFFFF! ¡ENTERAZA SE LA HA METIDO!
OH
¡AHORITA NOMÁS EMPEZARÁ A PONERSE MORADA, POBRECILLA!
¡AAAHH!
11

¡¡¡AY, MADRECITA DE LOS DESAMPARADOS!!!
SÍ, Y DESPUÉS LE AGARRAN LAS CONVULSIONES... Y... ECHARÁ ESPUMARAJOS POR LA BOCA Y... VENGAN, MEJOR SALGAMOS
SÍ, QUE LUEGO UNO TIENE PESADILLAS
¡¡¡ESTO ES UN TERREMOTOOOFFGH!!!
¿...PUEDO DECIR ALGO AHORA QUE VEO ESTE AUTOMÓVIL?
¿HM?
¡EL CIELO SE DESPLOMA!
AQUÍ, MEDIO DISIMULADA BAJO EL ASIENTO, ESAS MUJERES TRAEN UNA VALIJA
AJÁ
¡OIGO TROMPETAS CELESTIALES!
INTERESANTE
¡AHH!
¡AAAHH!
ABRÁMOSLO CUIDADOSAMENTE A VER QUÉ CONTIENE, PUES
BANG
¡OOOOOOOHHH!
JESUSITO QUERIDO... ¿QUÉ ES ESTO?
DINERO, ABUELO
¡CARAMBITA CON EL DESCUBRIMIENTO!
BERNET
12

¿DE DÓNDE HABRÁN SACADO ESTA FORTUNA ESAS DOS?
¿SERÁ BIEN HABIDA?
LO DUDO, NADIE GANA TANTA PLATA TRABAJANDO
PADRE...
BERNET
...ABUELO ...HERMANITOS...TODOS ....
AH, EMILIANO. ¿ACABASTE LA FAENA?
¿RESPIRA TODAVÍA?
¿TE PARECE QUE AGARRE UNA ESCOPETA Y LA DESPENE PARA QUE NO SUFRA MÁS, LA POBRE DESGRACIADA?
... ÉSTA AGUANTÓ
Y NO SÓLO ESTO...
...GRITÓ DE FELICIDAD
MUCHAS VECES
CON SUS ENTRAÑAS ENCENDIDAS DE GOZO, FAMILIA...
CUÉNTALES, CICCA
SOY... SOY... POR PRIMERA VEZ... SOY...
... UNA MUJER PLENA, UNA FUERZA DESATADA. MI VIDA SE DIVIDE EN ANTES Y EN DESPUÉS DE EMILIANO
¿VEN COMO ES CIERTO?
¿SE DAN CUENTA DE QUE UN ÁNGEL ME HA ABIERTO SU CORAZÓN?
¡UNA PASADA, TÍOS!
¡MIS RUEGOS HAN SIDO ESCUCHADOS! ¡ALABADA SEA SANTA SOLEDAD DE LOS PELLEJOS!
MIRA ESTO Y TU FELICIDAD SE MULTIPLICARÁ POR CIEN MIL, EMILIANITO
OIA...
¡COPROLITOS DE ESCARABAJO! ¿DE DÓNDE SALIÓ TODO ESTE BILLETERÍO?
¡... ES MI DINERO!
13

¡CIERRA ESA VALIJA! ¡NO TENÉIS DERECHO A...!
¿A QUE NO TENEMOS DERECHO?
¿A QUEDARNOS CON LO QUE TÚ Y TU AMIGUITA SE HAN ROBADO?
¿NO SABES QUE QUIEN ROBA A UN LADRÓN TIENE CIEN AÑOS DE PERDÓN, PUTA?
PADRE, POR LO QUE MÁS QUIERAS EN EL MUNDO...
PLAHS
... NO GOLPEES A QUIEN SERÁ MI ESPOSA ANTE DIOS Y ANTE LOS HOMBRES
¡NO DIGAS MEMECES, HIJO!
¡UN HOMBRE DE BIEN NO SE CASA CON UNA MUJER A LA QUE HAN VOLTEADO OTROS HOMBRES!
¡UNA ESPOSA DEBE SER VIRGEN, CASTA, INOCENTE, Y ÉSTA CONOCE MÁS DE VERGAS QUE YO DE ESCOPETAS!
PADRE... NO HABLES ASÍ...
¡TRAIGAN TAMBIÉN A LA OTRA!
¡MUEVAN SUS GORDOS CULOS, CARAJO!
¡QUIERO A LA RUBIA TAMBIÉN AQUÍ!
ENSEGUIDA, SEÑOR
AY... ¿QUÉ ME HA PASADO?
¡QUÉ HORROR! ¡QUÉ POLLA MÁS ENORME! ¡ME HA ABIERTO EN CANAL!
NO LO PUEDO CREER, ARDE COMO EL INFIERNO, PERO...
...UF... MENOS MAL...
... ESTÁ ENTERA
PUEDE QUE POR POCO TIEMPO, RUBIA
14

PERO...¿QUÉ QUERÉIS DE MÍ AHORA?
¡DEJADME!
¿DÓNDE ESTÁ CICCA?
TIENES DEMASIADA LENGUA Y ESO ES BUENO...
... PARA QUE NOS DIGAS DE DÓNDE SACARON ESO.
¡CH, CIELOS...
HAN DESCUBIERTO NUESTRO BOTÍN, AMADA MÍA
¿BOTÍN, BOTÍN HAS DICHO?
BIEN... AHORA MISMO VAMOS A PLATICAR LARGO Y TENDIDO SOBRE SU PROCEDENCIA
AY
NO LOGRARÁS QUE ABRA LA BOCA
ESO SÍ, TE LO ADVIERTO...
... ES PELIGROSO TENERLO
NO CREO QUE CINCO HOMBRES CON EL CEREBRO DE UN SÓLO MOSQUITO LOGREN SOBREVIVIR A LA FURIA DE QUIENES BUSCAN ESA PASTA
SERÁ MEJOR QUE NOS LA DEVUELVAN... Y ASÍ PODRÁN SEGUIR CON SUS VIDAS DE MIERDA SIN PADECER TORTURAS INDECIBLES Y MUERTES OMINOSAS
TIENES MÁS LENGUA QUE HÍGADO, TORTILLERA
PERO ME VAS A DECIR YA MISMO DE DÓNDE HAN SACADO ESO O...
... O LE HAGO SALIR A TU AMIGUITA LAS MOLLEJAS POR LA PARTE DE ATRÁS DE LA CABEZA

NO, POR FAVOR...
... NO LE HAGAS NADA. HABLARÉ
LO QUE HAY DENTRO DE ESA VALIJA ES LA PAGA DE UN AÑO DE LOS SOLDADOS DE POCAVACA
EL GOBIERNO DE MÉXICO DF LA HABIA ENVIADO PARA EVITAR UNA INSURRECCIÓN DE LOS QUINCE MIL EFECTIVOS MUERTOS DE HAMBRE QUE HAY EN EL DISTRI - TO...
... Y NOSOTRAS ESTÁBAMOS TRATANDO DE ESCAPARNOS CON ELLA.
PERO... ¿Y ESO NO ENOJÓ A LOS QUINCE MIL SOLDADOS?
MUCHO. SI NOS DAN ALCANCE NOS ARRANCARÁN LA PIEL, NOS ECHARÁN MUCHA SALMUERA Y, CUANDO DEJEMOS DE RETORCERNOS COMO GUSANOS Y NOS HAYAMOS CONVERTIDO EN CONSERVAS DE CARNE, SEREMOS ALIMENTO PARA LOS PERROS
NO SÉ SI HE SIDO CLARA
MUY CLARA
LO MEJOR SERÁ QUE CERREMOS ESA VALIJA, LA PONGAMOS EN EL AUTOMÓVIL Y LAS DEJEMOS IR
DEMASIADO
ESO, QUE SE LAS ARREGLEN ELLAS CON LAS TROPAS DEL MARISCALITO SANTIDAD LAHORCA, EL HOMBRE FUERTE DE POCAVACA Y COMANDANTE EN JEFE DE ESA HORDA DE SOLDADOS OFENDIDOS POR EL ROBO DE SU DINERO
¿DEJARLAS IR? ¡NUNCA!
¡ESTA MUJER ES MÍA! ¡¡¡MÍA!!!
AH
PERMET=
16

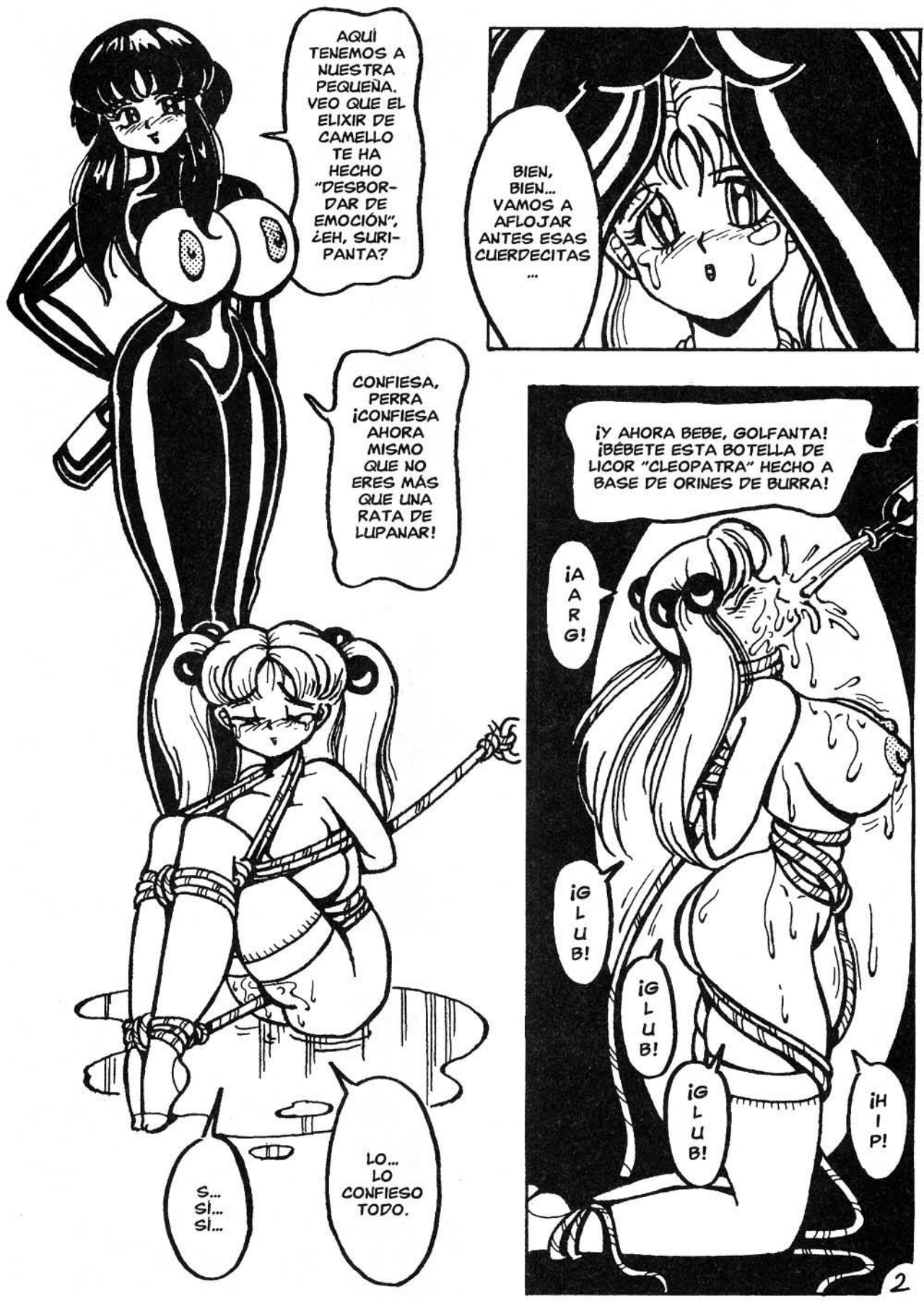
CONTINUARÁ

MANGA CORTA

RÍTUAL

INTERNADO FEMENINO TECHORROJO. EN LA OSCURA SALA DE REUNIONES DE LA FRATERNIDAD THETA. (*)

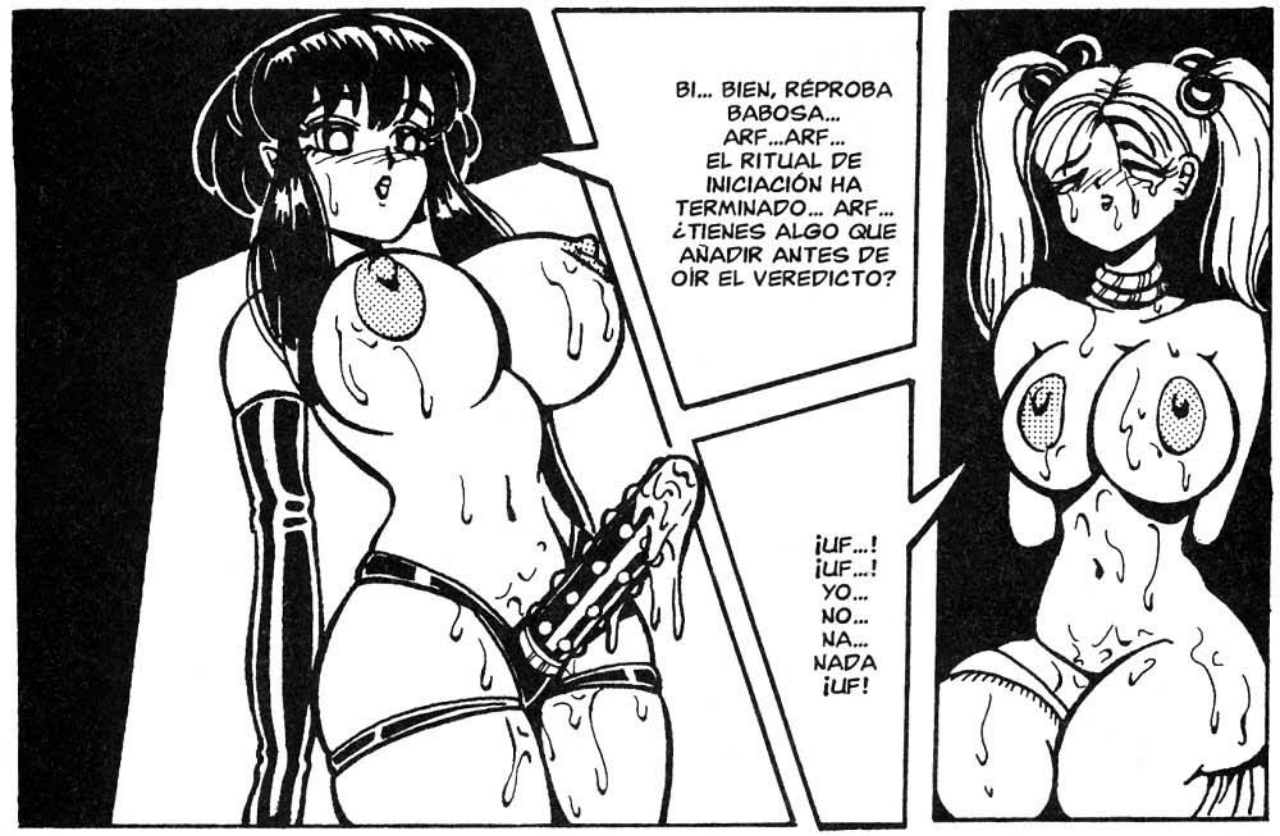
(*) PARA LOS MALPENSADOS, ACLARAREMOS QUE THETA NO SE REFIERE A UBRE NINGUNA, SINO A CIERTA LETRA GRIEGA QUE SE ESCRIBE ASÍ: ϑ

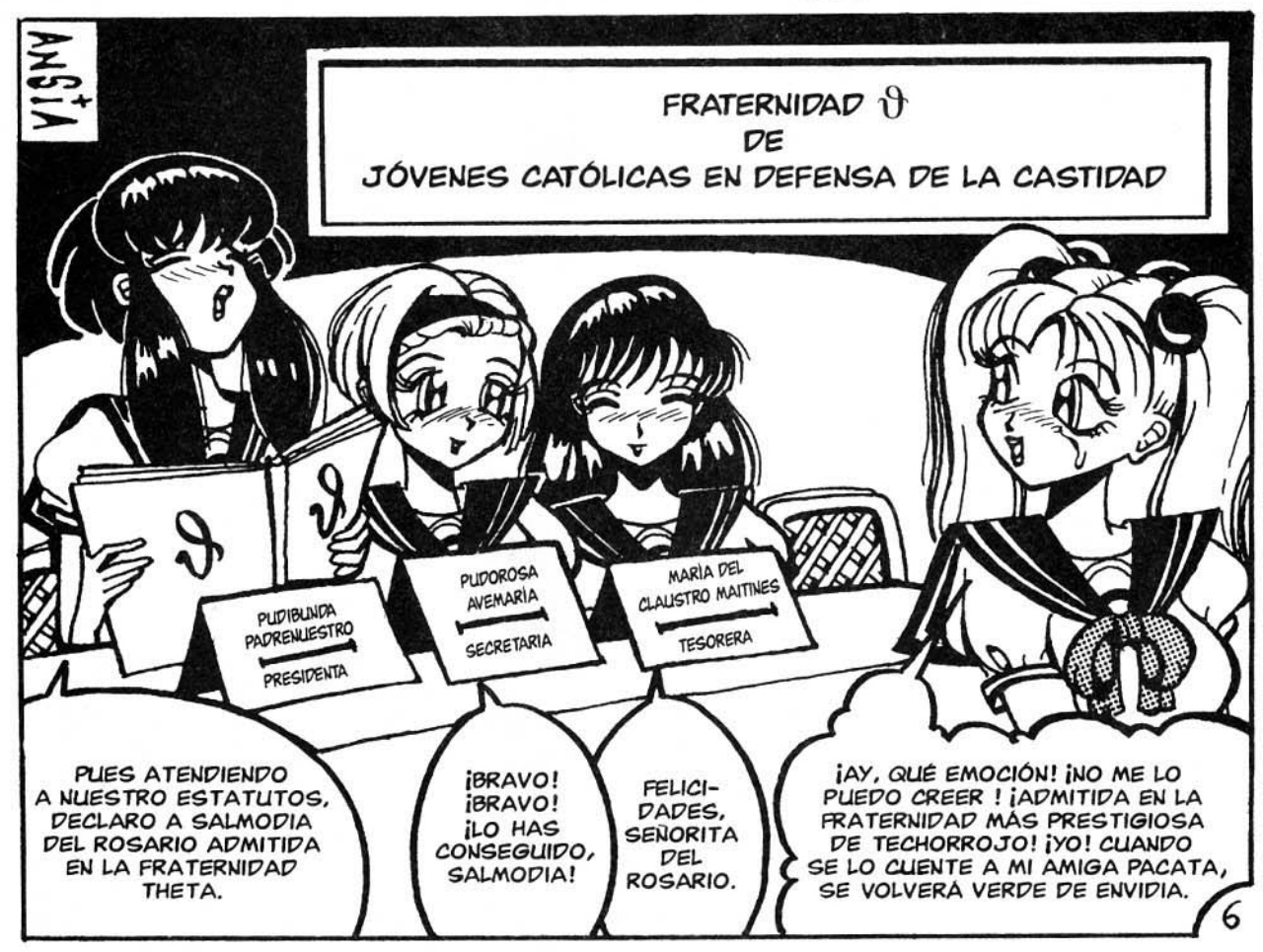

AQUÍ TENEMOS A NUESTRA PEQUEÑA. VEO QUE EL ELIXIR DE CAMELLO TE HA HECHO "DESBORDAR DE EMOCIÓN", ¿EH, SURIPANTA?
CONFIESA, PERRA ¡CONFIESA AHORA MISMO QUE NO ERES MÁS QUE UNA RATA DE LUPANAR!
S... SÍ... SÍ...
LO... LO CONFIESO TODO.
BIEN, BIEN... VAMOS A AFLOJAR ANTES ESAS CUERDECITAS ...
¡Y AHORA BEBE, GOLFANTA! ¡BÉBETE ESTA BOTELLA DE LICOR "CLEOPATRA" HECHO A BASE DE ORINES DE BURRA!
¡AARG!
¡GLUB!
¡GLUB!
¡GLUB!
¡HIP!
2

SE NOTA QUE TE GUSTA EL MORAPIO ¿EH, VERRACA BEODA?
SÍ... SÍ QUE ME GUSTA
¡HIP!
¡HIP!
¡QUÉ CARNES MÁS TIERNAS! ¡VAS A DARME PLACER AHORA MISMO, SO FURCIA!
MIENTRAS TANTO, YO VOY A BUSCAR MI INSTRUMENTO DE EXAMINAR
VAMOS A VER QUÉ OTRAS COSAS TE GUSTAN, COCHINA
ZAS
MOC
MOC
MOC
¡AH! ¡OH! ¡MUEVE LA LENGUA, ASPIRANTE A MERETRIZ! ¡MUEVE MÁS LA LENGUA!
¡POR TODOS LOS DIABLOS, CÓMO ME PONES, LAMEINGLES! ¡CÓMO ME PONES! ¡AAAH!
¡PUERCAS, TRÍBADAS! ¡SÓLO DE VEROS ME ESTOY VOLVIENDO LOCA! ¡LOCA DEL TODO! ¡OOOH! ¡SEGUID, SEGUID! ¡OOOH!

¡YA ESTOY AQUÍ! APARTAOS, FULANAS. MI INSTRUMENTO DE EXAMINAR Y YO VAMOS A COMPROBAR SI ESA RABIZA ES TAN HABILIDOSA COMO PARECE.
¡ESO ES, CHUPONA DE MINGITORIO! ¡ABRE BIEN ESA BOQUITA DE PIÑÓN Y MUÉVETE CON RITMO SI ES QUE TE CONSIDERAS DIGNA DE LAS THETA!
¡CHUP! ¡CHUP! ¡CHUP!
BABEAS COMO UNA CONEJA EN CELO. ¡Y TIENES LA GARGANTA TRAGONA COMO DE VIEJA RAMERA! ¿QUÉ DICES A ESO?
¡JA, JA, JA! ¡MALDITA RAPOSA DEL INFIERNO, VEO QUE TE GUSTA! ¿EH?

¡PUES TOMA ESTO, MARRANA! SE ACERCA EL MOMENTO CRUCIAL DEL EXAMEN.
¡ÑIC!
¡ÑIC!
¡ÑIC!
¡OOOH!
¡OOOH!
¿A QUÉ ESPERÁIS, MUJERZUELAS? PONEOS VUESTROS ARNESES Y ARREMETEDME!
¡AHORA!
¡TOMA YA!
¡Y YO!
¡ALLA VOY!
¡OOOH!


BI... BIEN, RÉPROBA BABOSA... ARF...ARF... EL RITUAL DE INICIACIÓN HA TERMINADO... ARF... ¿TIENES ALGO QUE AÑADIR ANTES DE OÍR EL VEREDICTO?
¡UF...! ¡UF...! YO... NO... NA... NADA ¡UF!


ANSIA
FRATERNIDAD ϑ DE JÓVENES CATÓLICAS EN DEFENSA DE LA CASTIDAD
PUDIBLINDA PADRENUESTRO
PRESIDENTA
PUDOROSA AVEMARÍA
SECRETARIA
MARÍA DEL CLAUSTRO MAITINES
TESORERA
PUES ATENDIENDO A NUESTRO ESTATUTOS, DECLARO A SALMODIA DEL ROSARIO ADMITIDA EN LA FRATERNIDAD THETA.
¡BRAVO! ¡BRAVO! ¡LO HAS CONSEGUIDO, SALMODIA!
FELICIDADES, SEÑORITA DEL ROSARIO.
¡AY, QUÉ EMOCIÓN! ¡NO ME LO PUEDO CREER ! ¡ADMITIDA EN LA FRATERNIDAD MÁS PRESTIGIOSA DE TECHORROJO! ¡YO! CUANDO SE LO CUENTE A MI AMIGA PACATA, SE VOLVERÁ VERDE DE ENVIDIA.

pánfila
la bruja lasciva
CON ESTE CUERNO QUE FUE DEL ELEFANTE DE ANÍBAL, YO TE CONJURO...
VEN JUNTO A MÍ, TÚ QUE ESTÁS EN EL AIRE VACÍO, INVISIBLE, TODOPODEROSO...
VEN JUNTO A MÍ, DEMONIO INVENCIBLE, SET...
Y AMORDAZA, SOMETE, HAZ A ANÍBAL ESCLAVO DE PANFILA Y LOGRA QUE VENGA A MIS PIES...
ÏOERBETH, ÏOERBET, ÏOERBE, ÏOERB, ÏOER, ÏOE, ÏO, Ï...

¡?!
SÉ BIENVENIDO, ANÍBAL.
¿QUÉ BRUJERÍA ES ÉSTA? ¡HACE TAN SÓLO UN INSTANTE ME ENCONTRABA SOBRE MI ELEFANTE DIRIGIENDO MIS LEGIONES CONTRA ROMA, Y AHORA...! ¿DÓNDE ESTOY?
ESTÁS AQUÍ PARA DARME PLACER.
¿PLACER? SÍ, UN POCO DE ESO PODRÍA ESTAR BIEN.
HUELES A PUTILLA ROMANA.
SÍ, ESO ES LO QUE SOY...
UNA NOBLE ROMANA QUE RECIBE CON LAS PIERNAS ABIERTAS A SU BRAVO CONQUISTADOR ANÍBAL BARCA...
¡HUMÍLLAME, CASTÍGAME! ¡SOY TU ESCLAVA!
¡POR LOS DIOSES! ¡SABES CÓMO EXCITAR A UN CAMPEÓN!
2

¡QUÉ HEMBRA! ¡SI TODAS LAS ROMANAS SON COMO ÉSTA, CUANDO CONQUISTEMOS EL IMPERIO NOS VAMOS A PONER MORADOS!

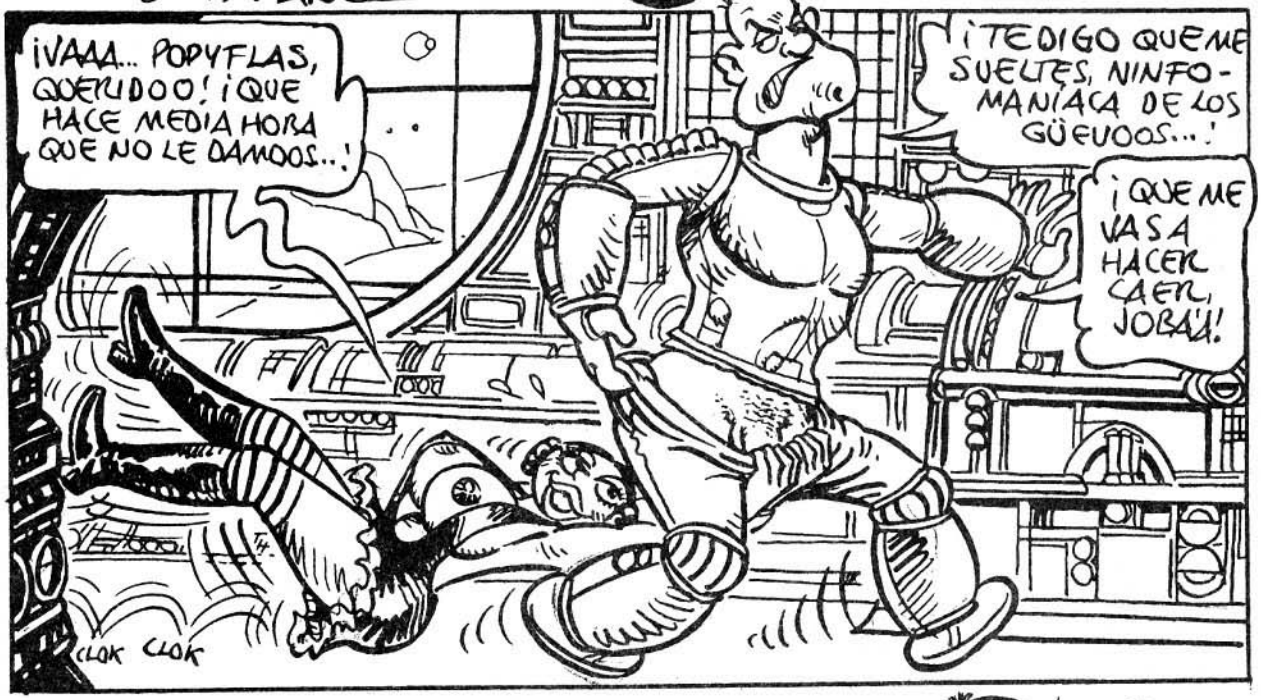
¡TOMA, PERRA, MÁS QUE PERRA!
¡MÁS FUERTE! ¡MÁS FUERTE!
OOHHH
¡ASÍ! ¡ASÍÍÍ!

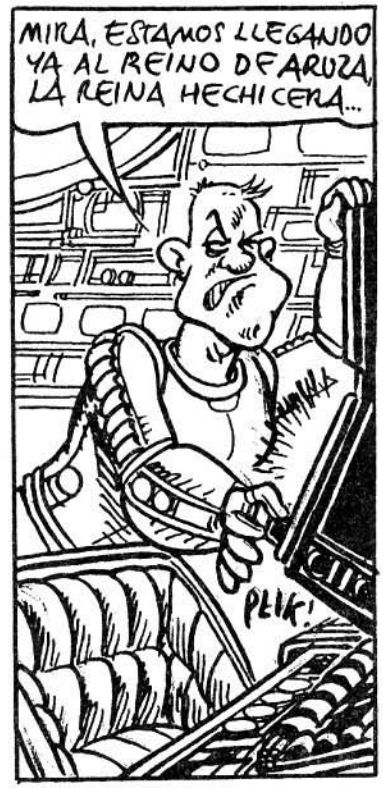
SLURRP
RAARR

PREDONDO 2004

POPYFLAS ☆ OLIDAY

del MANEZ





¡UUUH! ¡QUÉ ANIMALOTE QUE ERES, POPY MÍO...!
MMMM...
TREN DE ATERRIZAJE FUERAA...
BIEEN...
ESTABA PENSANDOO QUEE...
REDUCCIÓN MOTORES
SÍ
YA
ANDA, DALEE... Y CUANDO ESTÉ A PUNTO DE CORRERME...
¡ENCHUFAS ESO...!
AVER QUEE-
UUH!
¡OLIDAL!
HAZ EL FAVOR DE...
¡QUE NO VEO Y...!
¡BFF!
QUE NO PUEDEEE-DO RESPIRAR-
QUE VAMOS A CHOC...
KRASH!!
MEFAGÜEN LA MARFOLI...!
¿NOS HEMOS DETENIDO YA?
HUY
PUF!
¡PUES VAAA, DALE, AUNQUEE...!
¡AHORA NO LLEGAS AL ENCHUFE, POPYF!
¡POR MIL PARES DE GALAXIAS! ¿A QUÉ TE ENCHUFO AHÍ EL RAYO LÁSER?
¡HUY, QUÉ BASTO!
2

ESA CAVERNA ES LA ENTRADA AL REINO DE LA REINA MAGA ARUZA...
¡Y AHORA SILENCIO! ¡NO ME SALGAS CON ALGUNA DE LAS TUYAS...!
¡HUY! ESTE HOMBROO...
¿QUÉ LE PASA?
¡MEC!
JIJIII ¡CAÍSTE JUU!
¡GU!
CREO RECORDAR ESA VOZ...
PONGAMOS LA IMAGEEN...
SÍ
¡Plik!
¡UUUUUUUUUUH! ¡PERO SI ES EL POPYFLAS!
¡OLI,OLIII! ¡NOO EMPECEMOOS..!
¡CONOSESTE FOLLÓN EN LA ENTRADA DE MI REINO!
¡WUAU! ¡POPYFLAS! EL TERRESTRE QUE ¡LA TIENE MÁS GORDA DE TODO MONGHO, NUESTRO PLANETA!
¡CHUPETÍN! ¡QUE VENGAN MIS GUARDIAS...!
MIENTRAS... ¡CAZARÉ A ESOS!
AHODA MEMO, MI REINA
¡POPYF... CHICOOO...! ¡QUE VOY QUEMADAA...! ¡ES SÓLO UN MOMENTO Y...!
¡HEMOS VENIDO A LUCHAR CONTRA ARUZA Y EL BRUTUMING, QUE HAN SECUESTRADO A TARÍN, EL PRÍNCIPE DE MONGHO...!
¡Y NO PARA ESTO!
¡SUELTA LA CREMALLERA!
3

¿EH?
¡OLIIII! ¡HAZ EL FAVOR DE DEJAR ESO Y DE AYUDARME A BAJAR!
AAAH NOO..
CHORRUIF
¿AHORA QUE LO TENGO ¡CHUIIIPS! BIEN COGIDO? ¡Y UN GÜEVO! ¡CHUIPS!
FFFFFFF!
¡VOY A DISPARAR SOBREE...
¡GASES!
COF
CHUIIIFS
CHUIIII
CHUII
CHU...
CH...!
COF
COF
¡ESTABAN ASÍ PEGADOS, MI REINA...!
¿COÑO PASA AQUÍ!!!?
¡PUES A QUÉ ESPERÁIS...?
¡SEPARADLOS!
¡JO! QUÉ ENCAJADOO! ESTÁESTOO...
¡TIIIIRAAA...!
4

FLOP!
¡YAA!
UUH!
PAKAF!
¡HUUUUUUY QUÉ COOSAA!
¡SI LA TIENE YA LEVANTAD!!!-LLAAA OYEE-
UUUH MÍAAA...! ¡MÍAAA... JUU!
¡UUUAAH...! ¡POR FIN UNA COSA QUE VALGA LA PEENAA...!
MI REINA, ¿Y... Y... ESA...?
¡ESA FLACA OS LA PODÉIS QUEDAR...!
GUUU!
UUUUAAH...!
!!!!H!
FIUU!
PAF!
¡ETO NO PUESÉ! ¡YO AVISÁ' A GRAN BRUTUMING!
¡ESTO DE LIARME POLÍTICAMENTE CON LA REINA ARUZA, ES UN COÑAZO...!
NO HAY NI UNA TÍA QUE VALGA LA PENA EN TODO SU REINO
¡DALE YA! ¡ROBOT DE LOS GÜEVOS!
RRRRR
¡PIU! AMOOR... MI ORDENADOR SENSITIVO ME INFORMA DE TU FLACIDEZ ¡PIU! ¿VUELVO AL FRANCÉS, AMOR? ¡PIU!
GRAN BRUTUMING GRAN BRUTUMING
OYE
5

¿POPYFLAS AQUÍ? ¿SÍ? ¿Y VINO CON OLIVAL? ¿NO ME ENGAÑAS, INSECTO...?
NO, MI SEÑO... TU ETERNO ENEMIGO ESTÁ CON ARUZA, MIII REINECILLAA, Y...
CLING!
CLING!
¡QUE LE DEN POR ALLÁ AL POPY!
¡CORREE! ¡LLÉVAMEE DONDE LA CACHONDA OLIVAAL...!
¿DÓNDE ESTÁ?
¿DÓNDE?
¡AYAY, QUE SÓLO PENSAR EN ELLA ME SE PONEE! ...
¡AYUY! ¡LO GÜEVO CON LO ECALONEE!
¡PUES TIENE SU COÑATÚ ESO DE LA BISEXUALIDÁ!
¡LÁSTIMA QUE NO LAS TENGÁIS MÁS DESARROLLADILLAS...!
¡ATEENTAA LA GUARDIA! ¡FIIIIRMES!
OYEE... EL POPYFLAS, TU ETERNO ENEMIGO, ESTÁ COON...
¡OLIVAAA!
¡NO TE MUEVAS TANTO, QUE ME TIRAS!
¡JO! ¡EL PESADO DEL BRUTUMING!
¡MECACHILA GALASIA SALADA...! NO QUIERE IR ALLÁ... ¡YO PENSA OTA!
¡MIRA CÓMO VOOY OLI!
¡AQUÍ ESTÁ LA CELDA DEL PRÍNCIPE TARÍN...!
¡ESTA GUARDIANA LA CONOSCO...! ¡ES UNA CALENTORRAA...!
HOLA PRECIOSA, ¿MIRANDO EL "PLEYBOY"...?
¡UUH, EL CHUPETÍN DE LA REINA...! ¡UUH, QUÉ MAACEES... JIJIII!
CHUPS!
¡UUUAAH! ¡CUÁNTO SABEES, CHIQUIIILLOOO!
6

¡SE TA VUELTO A BAJAR! ¡NO LINES YA, POPYFLAS!
¡UN DÍA QUE TENGO UNA BUENAA...! ¡A VEEER SI PUEDOO...!
¿DÓNDE ESTOY?
CRASH!
¡MALA! ¡MÁS QUE MALAA! ¡TENERME ENCERRADO TANTO TIEMPOOO...!
¡PRÍNCIPE TARÍN!
¡EL BESTIA DEL TARÍN!
YO QUE VINE A VETE PO QUE TABANAMORADO DE TIII, AROZAA... ¡TE VOOY A...! ¡TE VOY A...
¡CALMA, PRÍNCI...! ¡MIRA QUÉ COSITA VOY A HACERTE!
PSS! PSS!
?!
CHURRUPS!
¡TOMA! ¡ES DE GAS SOPORÍFERO! ¡LA USAS CON ESTOS Y TE LO LLEVAS...!
GUU!
¿Y OLIDAL?
¡TE ATUFA A REQUESÓN!
¡TE JIEDE EL ALIENTO!
¡NO QUIERO EN PLAN MASOCA...!
YO NO!
¡UN DÍA ME PEGASTE LADILLAS!
NO
¡OLIDAAAL! ¡PRECIOSA MÍIIAA...!
¿ASÍ QUE NOS VAMOS, POPYF?
PERO NOS PEGAMOS UN CASQUETE EN LA NAVE...
¡QUE VOOY...!
¡HUY! ¡MIRA, ÉSTE TAMBIÉN!
TOING!
¡HUY, YA DESPIERTA EL TARÍN!
¡Y AÚN VAAA...!
¿NOS MARCAMOS UN MENAJATRUÁ...?
¡PUES OYEE...! ME EXCITARÍA VEROS A LOS DOS DALE QUEE... ¿EH POPY?
¡Y UN GÜEVO!
CHUPETÍN, ¿QUÉ HA PASADO?
¿QUÉ ME HACES?
LO QUE TE GUTA, MI REINA
FIN

LISSA POR UN PUÑADO DE MONGUIS

Sauri / Nekane

SOY DE POR AQUÍ, Y ENTIENDO UN POCO, ¿SABES?
MEJOR VIENES A CASA Y TE DOY UNAS CUANTAS, SALDRÁS GANANDO...
MMMMM, SÍ QUE ESTÁ BUENO EL TÍO...
VALE
TÚ SÍ QUE SALDRÁS GANANDO AL CAMBIO.
SIÉNTATE, AHORA TE LAS TRAIGO.
TOMA, UN PUÑADITO DE MONGUIS.
PREFIERO ESTE MONGUI.
VAYA "SETA" QUE SE GASTA EL NIÑO...

¡AHHHHHHHH!
... PEDAZO POLLÓN SILVESTRE, CÓMO ME VOY A PONER...
NO TAN DEPRISA, PAYÉS, ESTO SÓLO ES EL PRINCIPIO.
¡AHHHHHHHH! ¡ME VOY A CORRER!
ANTES TIENES QUE FOLLARME.
TUS DESEOS SON ÓRDENES PARA MÍ...
PUES EMPIEZA A COMPLACERME, VAQUERO.

TIENE PINTA DE SABER LO QUE SE HACE...
¿INSPECCIONANDO EL TERRENO?
VAMOS A VER QUÉ ESCONDES EN TU BOSQUECILLO.

MMMM, QUÉ GUSTO TAN RICO.

QUÉ MANOS TAN ÁSPERAS...

QUÉ POLLA TAN SUAVE...
ENSÉÑALE EL CAMINO.

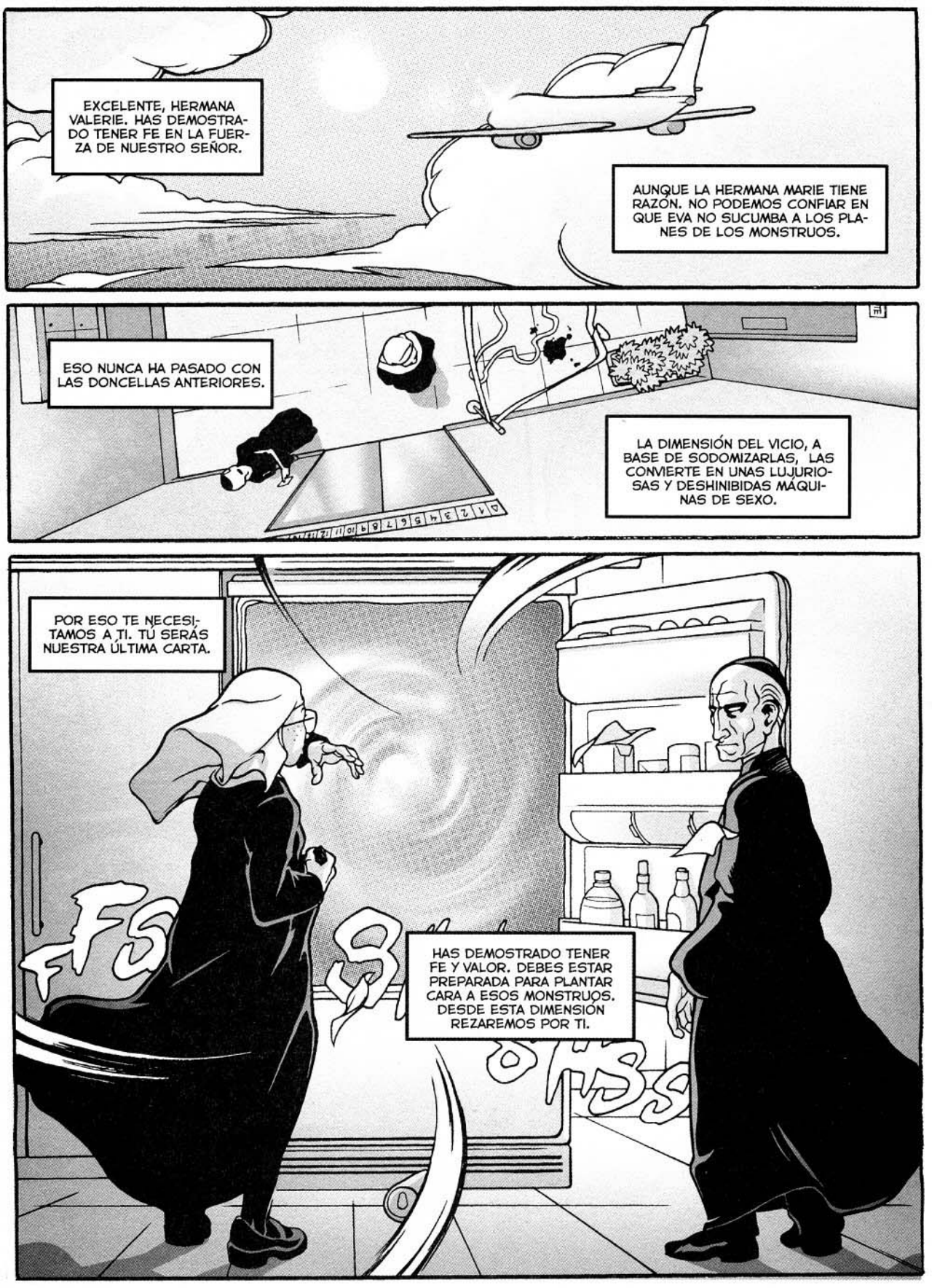
EMPUJA FUERTE...
CÓMO MANEJA EL TRONCO ESTE LEÑADOR...
¿QUÉ MÁS DESEA LA DAMA?
FÓLLAME LA BOCA...
...UN ESPECTÁCULO DE LO MÁS... NATURAL.

AGGGGGGGGGGGGGG!
CÓMO TRAGAS, NIÑA...
DIOS, QUÉ POLLA MÁS RICA...
NO PARES, POR FAVOR...
ME LA TRAGARÍA HASTA LOS HUEVOS...

VEN, QUE VAS A FLIPAR...
TE VOY A ORDEÑAR, MI SEMENTAL...
¡AHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH!
QUÉ MANERA DE EXPRIMIRME...
QUÉ MANERA DE REGARME...
VUELVE CUANDO QUIERAS...
DESCUIDA...
NO HA ESTADO MAL. Y TODO POR UN PUÑADO DE MONGUIS...

EVA Y LOS MONSTRUOS CAP. 8

Por Danide


EXCELENTE, HERMANA VALERIE. HAS DEMOSTRADO TENER FE EN LA FUERZA DE NUESTRO SEÑOR.
AUNQUE LA HERMANA MARIE TIENE RAZÓN. NO PODEMOS CONFIAR EN QUE EVA NO SUCUMBA A LOS PLANES DE LOS MONSTRUOS.
ESO NUNCA HA PASADO CON LAS DONCELLAS ANTERIORES.
LA DIMENSIÓN DEL VICIO, A BASE DE SODOMIZARLAS, LAS CONVIERTE EN UNAS LUJURIOSAS Y DESHINIBIDAS MÁQUINAS DE SEXO.
POR ESO TE NECESITAMOS A TI. TÚ SERÁS NUESTRA ÚLTIMA CARTA.
FS
HAS DEMOSTRADO TENER FE Y VALOR. DEBES ESTAR PREPARADA PARA PLANTAR CARA A ESOS MONSTRUOS. DESDE ESTA DIMENSIÓN REZAREMOS POR TI.

FLOP
OH, DIOS...
¿ASUSTADA?
AH!!!
AÚN QUEDA MÁS.
POR FAVOR, ...¿QUÉ HACE?
RASS!
¡AHHH!
¡NO!
ESTO TAMBIÉN FUERA
CRJ
CRRJS
GRASH
RAS

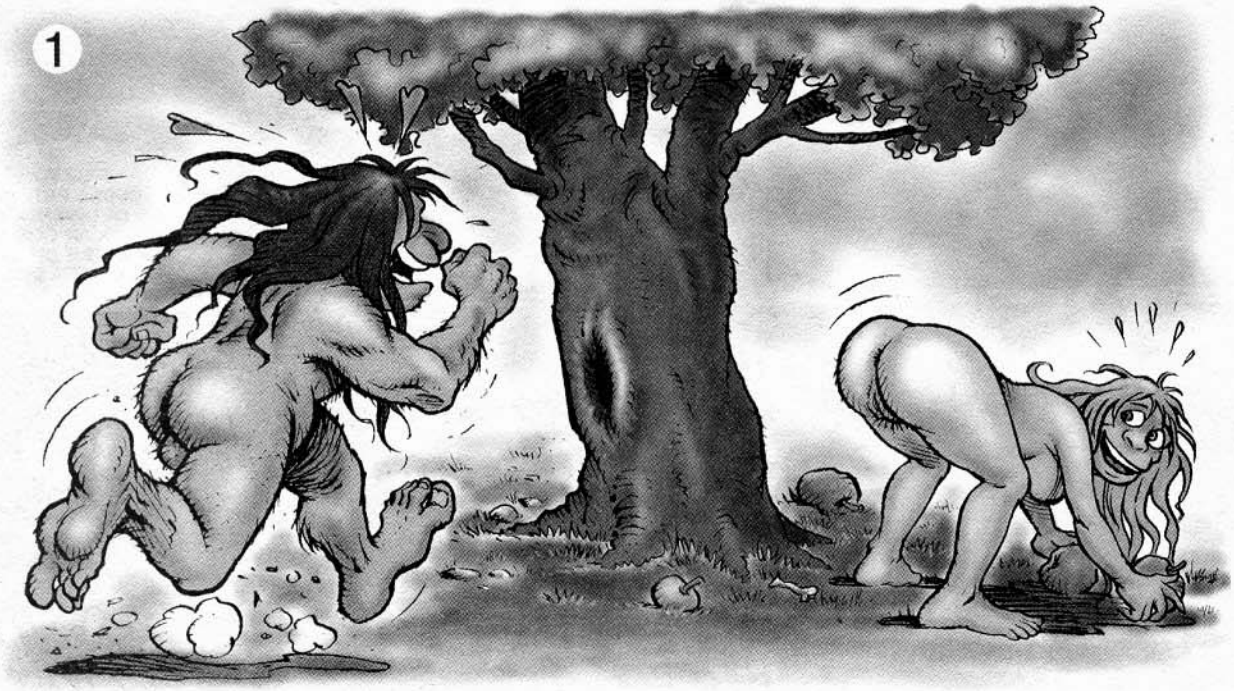
OTRAS
"APOCALIPSIS. 11, 16: TE DAMOS GRACIAS, SEÑOR, DIOS TODOPODEROSO, POR HABER EMPEZADO A REINAR VALIÉNDOTE DE TU PODER INVENCIBLE".
"PERO LLEGÓ TU ENOJO Y EL MOMENTO DE PREMIAR A TUS SIERVOS"...
PLOF
¡NO!
"...Y DESTRUIR A LOS QUE DESTRUÍAN LA TIERRA."
FSHH

"...ENTONCES RESONÓ EN EL CIELO UN GRITERÍO INMENSO. YA LLEGÓ LA LIBERACIÓN POR EL PODER DE DIOS. REINA NUESTRO DIOS Y SU CRISTO MANDA."
¡NOOO! ¡AAAHHH!
FUOSH
FUOSH
RASS
?
PERO QUÉ...
NO HAY SANGRE.
ES QUE NO SOY VIRGEN, PADRE... LA MADRE SUPERIORA ME VISITA ALGUNAS NOCHES EN MI ALCOBA Y... CON EL CRUCIFIJO...
ES IGUAL. NO SIGAS... NO QUIERO OÍRLO.
EN FIN, ÉSTE ES EL PLAN B: LLEGAR A LA GUARIDA DE SUTRA, EL DIOS REY DE LA DIMENSIÓN DEL VICIO, ANTES QUE LA 6.000 MILLONES. O SEA, ADELANTAR COMO SEA A EVA Y FORNICAR CON SUTRA.
¿Y DE QUÉ SIRVE SI NO PUEDO ACABAR CON ÉL? YO NO SOY COMO MAGDALENA.

ES CIERTO QUE MAGDALENA LO HABRÍA MATADO. PERO AHORA JUGAMOS CON OTRA BAZA. SE TRATA DE LA REGLA DE ORO DE LA DIMENSIÓN DEL VICIO.
LA REGLA DE ORO DICE QUE CUALQUIER MUJER CON LA QUE SUTRA FORNIQUE HA DE HABER ENTRADO VIRGEN A SU DIMENSIÓN.
SI NO ES ASÍ, LA PUERTA INTERDIMENSIONAL SE CERRARÁ PARA SIEMPRE.
POR ESO SU SANTIDAD PRETENDÍA ...
EXACTO. DEBES ENTRAR EN LA DIMENSIÓN Y FORNICAR CON SUTRA ANTES DE QUE LO HAGA EVA.
LA DIFERENCIA ES RADICAL. SI EVA LLEGA ANTES QUE YO DONDE ESTÁ SUTRA, LA PUERTA INTERDIMENSIONAL SE ABRIRÁ PARA SIEMPRE... SI LLEGO YO ANTES, SE CERRARÁ PARA SIEMPRE.
ESO ES, HERMANA VALERIE...
SI TENEMOS FE, DIOS ESTÁ CON NOSOTROS.
ÁNIMO, VALERIE. TÚ ERES NUESTRA ÚLTIMA OPORTUNIDAD.

CONTINUARÁ

CAVEMAN



VEN A LA FIESTA Y TE METO ÉSTA

Guión y Dibujo: Pere Pérez
Tinta: Edgar Navarro

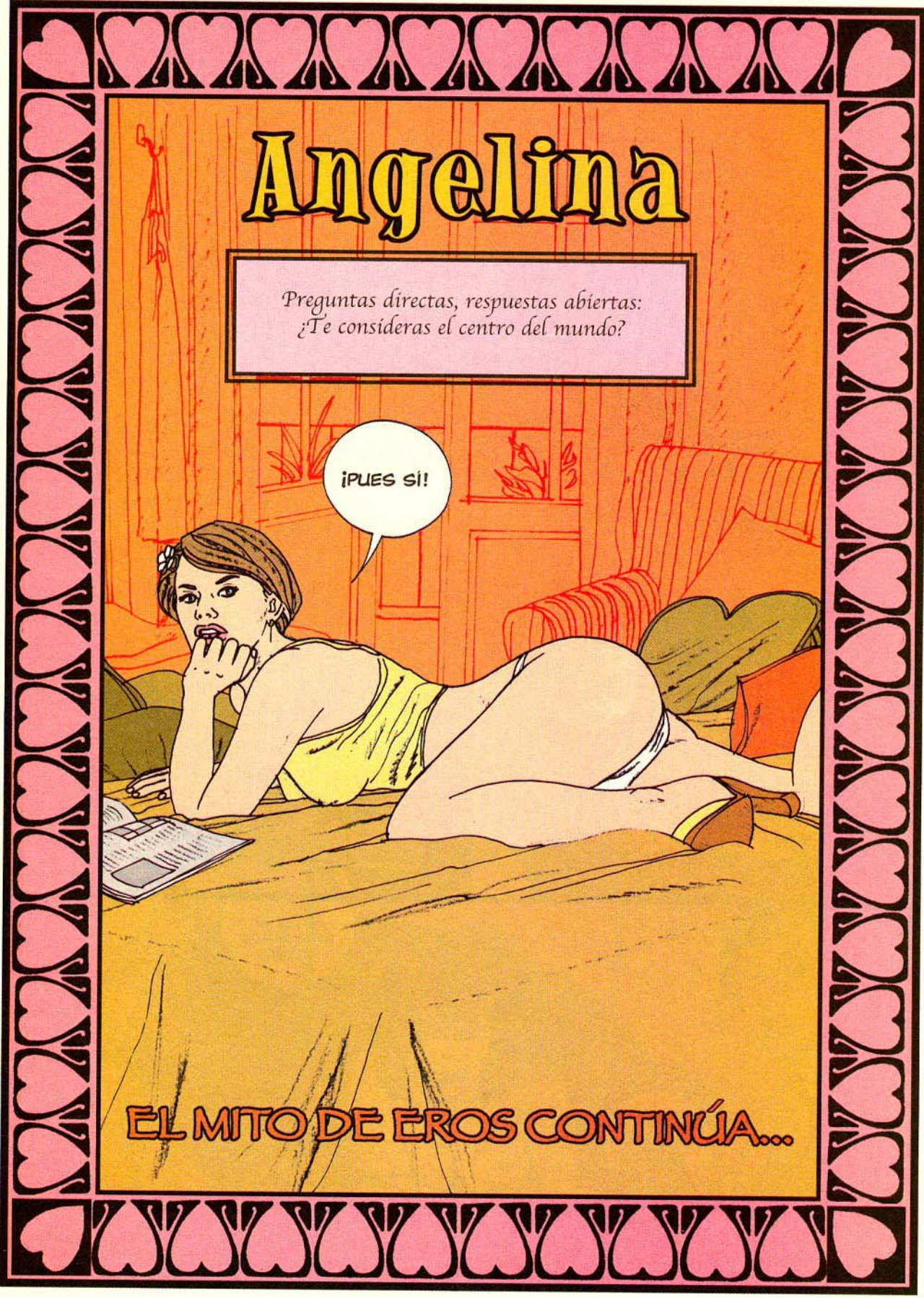
NO TE HAGAS EL DESPISTADO, QUE SABEMOS QUE ESTÀS AHÍ...
OH, PERDONAD, NO ERA MI INTENCIÓN MOLESTAR, PERO...
TRANQUILO, GUAPO, NO NOS MOLESTAS, PUEDES QUEDARTE SI QUIERES...
¿TE GUSTA LO QUE VES?
BUENO, ES QUE...
¡CÁLLATE Y DISFRUTA!

¿TE PONE CACHONDO ESTO?
¡YA LO CREO!
¡OOOH!
MIRA, MIRA CÓMO ME COMO SU ROSCO...
MMMM, ME PONE A CIEN...
¿TE GUSTARÍA UNIRTE A NOSOTRAS?

¡VAYA, LA TIENES MÁS GORDA QUE UNA PIERNA DE BUD SPENCER!
TOMAD, HAY PARA LAS DOS...
MMMM...
AHORA FÓLLANOS A LAS DOS...
SÍ, ¡CLAVANOS TU POLLÓN BIEN ADENTRO!
¡OH, SÍ, SILVIA, CHUPA, HAZ QUE ME CORRA!
¿QUERÉIS CARNE? ¡PUES TOMAD UN KILO!

¡OOOH, ESTOY TAN MOJADA!
¡OH, SÍ, EMPÁLAME!
¡CÓMO ME GUSTA QUE SEAS TAN GUARRA!
¡OH, ME VOY A DESMAYAR!
SLURP, SLURP...
¡OH, SÍ!
¡OOOHHH, QUÉ GUSTO!
MMM, QUÉ NALGAS...

¡OH, SOIS MARAVILLOSAS, NENAS!
¡DANOS TU LECHE!
¡TOMAD LEFA, PERRACAS!
¡OH, SÍ, EN LA CARA!
BUENO, CHICAS...
... HA SIDO UN PLACER, PERO TENGO QUE IRME YA...
TÚ DE AQUÍ NO SALES HASTA QUE TE CORRAS CINCO VECES COMO MÍNIMO...
JE, JE...


Angelina
Preguntas directas, respuestas abiertas:
¿Te consideras el centro del mundo?
¡PUES SÍ!
EL MITO DE EROS CONTINÚA...

ME FASTIDIA NO SER EL CENTRO DE ATENCIÓN.
¡OH! ¡HE VUELTO A SACAR LA CARTA MÁS BAJA!
JO, JO
ALVARITO, VIRGINIA Y YO ESTAMOS JUGANDO A LAS PRENDAS. ¡Y VIRGINIA NO PARA DE PERDER! ¡AHORA MISMO SE VA A QUEDAR EN BRAGAS!
¡QUÉ MALA SUERTE!
ALVARITO SÓLO TIENE OJOS PARA ELLA...
A VER SI BARAJAMOS MEJOR...
¡¿Y YO QUÉ?!

NO PARO DE SACAR FIGURAS. LO QUE SIGNIFICA QUE EN ESTE JUEGO SOY INVISIBLE
¿OTRA VEZ?
¡JU, JU!
TIENE ESTRÍAS EN LAS TETAS, ¿OS HABÉIS FIJADO?
GNF!
¡JO!
Y LO PEOR ESTÁ POR LLEGAR
¡¿Y AHORA QUÉ?!
¡PAGAS PRENDA! ¡SÚBETE AHÍ Y BAILA!

MIRADLA. ESTÁ ENCANTADA. ES UNA ZORRA EXHIBICIONISTA.
¿ESTÁ BIEN ASÍ?
¿Y ÉSTE? ¿DE DÓNDE HA SACADO LA CÁMARA?
¡JU, JU!
BUENO, YA ESTÁ, ¿NO?
PUES NO ESTÁ, VIRGINIA SIGUE CON SU MALA RACHA Y ESTO DEGENERA EN PEEP-SHOW
¡UH!
¡ASÍ, ASÍ!
¡OOOOH!

NO ME LO PUEDO CREER, ¡SE VAN A PONER A FOLLAR DELANTE DE MÍ!
¡MMM!
YA NI SIQUIERA SACAN CARTAS
¡MMM!
EVIDENTEMENTE LES IMPORTA UN BLEDO QUE YO ESTÉ AQUÍ
SLURP, SLURP
ESTO ES MUCHO MÁS QUE AGUANTAR UNA VELA
¡ASÍ, ASÍ!
¡OOOH!

ENTENDEDME BIEN. NO ES QUE ESTÉ CELOSA. A MÍ ALVARITO NO ME LA METE...
¡GNÑF!
ES SÓLO QUE SIENTO QUE SOY INVISIBLE, NADIE ME PRESTA ATENCIÓN
¡OOOH!
¡MMMM!
SINCERAMENTE, ES UNO DE LOS PEORES MOMENTOS DE MI VIDA
¡AH!
¡OOOH!
¡EH! ¡QUE ESTOY AQUÍ!

¡NADA! ¡NI CASO!
¡MMMM!
ELLOS A LO SUYO...
¡JODER! ¡QUÉ ASCO!
¡OOOH!
¡UH! ¡QUÉ... BIEN!
¡SÍ! ¡SÍ! ¡SÍ!
¡AH!
¡GENIAL!
¡UAAAAAH!

Laperla / Lanegra 2004

LA TESIX

POR ISMAEL FERRER

¡PERO... ESO ES ABSOLUTAMENTE...
BRILLANTE!
QUÉ EXPOSICIÓN DEL TEMA MÁS ORIGINAL
E IMAGINATIVA.
¿A QUÉ ESTAMOS ESPERANDO?
SRES. DEL TRIBUNAL
MI TESIS ESTÁ SERVIDA...
¡ESTA CHICA SE MERECE TODO NUESTRO APOYO!
¡PERO DEBEMOS SER MUY RIGUROSOS!
RECUERDEN QUE SOMOS UN TRIBUNAL REPUTADO...
DEMOSTRÉMOSLE TODOS NUESTROS CONOCIMIENTOS...
SONIA, HOY ES TU DÍA DE SUERTE, NO LO DESAPROVECHES...
TRIT... TRIT... TRIT... TRIIIIIT... PLOP!

¡¡¡GUM!!!
GUM
LA INTRODUCCIÓN ESTÁ SIENDO MUY CLARA Y CONCISA
SLURP
SLURP
ES QUE ME HE ESFORZADO MUCHÍÍÍÍÍÍÍSIMOOOO, ¡OOHH!
AHHHH

LA DOBLE PENETRACIÓN LA DOMINO PERFECTAMENTE ... ¡¡EMPUJAAAD!!
¡PUES ESE CULITO PARECE DELICIOSAMENTE ESTRECHO!
NO HAY DUDA DE QUE HA HECHO LOS DEBERES, SABE COMER RABO MIENTRAS LE FOLLAN EL COÑO
¡Y NO PIERDE EL COMPÁS!
ZUNZUNZUSH

NO PUEDO CREERLO, SE COME DOS POLLAS MIENTRAS LE TALADRO EL CULITO...
¡Y PARECE TENER EL CONTROL EN TODO MOMENTO!
A MÍ ME LA MENEA CON FUERZA, PERO TAMBIÉN CON DELICADEZA
ZUSH
GUB...
SLURP...SLURP...
¿CÓMO PUEDE METER EN ESA BOQUITA UN POLLÓN COMO ÉSE?

LAP...
LAP!
COMPAÑEROS DEL TRIBUNAL, HA LLEGADO EL MOMENTO DE HACER LA VALORACIÓN...
SLURP SLURP
SPLOOSH

¿QUÉ ME DECÍS, COMPAÑEROS ? ¿NO ES LA TESIS DEL AÑO?
¿QUÉ DICE UD., PROFESOR?, ¿NO CREE QUE MEREZCO UNA NOTA ALTA?
¡¡ÉSTA ES LA TESIS DEL SIGLO!!
COMPAÑEROS DEL TRIBUNAL, PASEMOS A MI DESPACHO, HAY ALGO QUE LES QUIERO COMENTAR.
SRTA. SONIA, TRAS UNA ARDUA DELIBERACIÓN, HEMOS DECIDIDO SUSPENDER SU TESIS...
ASÍ QUE TENDRÁ QUE VOLVER A PRESENTARSE EL PRÓXIMO CURSO...
SRES. DEL TRIBUNAL, ACEPTO EL SUSPENSO, ¡PERO SEPAN QUE
LO ÚNICO QUE CONSIGUEN SUSPENDIÉNDOME ES MOTIVARME AÚN MÁS!